



Тимофей Бадаянц и Мануэль Нуньес Яновский

МАНУЭЛЬ НУНЬЕС-ЯНОВСКИЙ. ЮБИЛЕЙ МАСТЕРА

20 июля в киевском Доме архитектора состоялось знаменательное событие: испанский архитектор-урбанист Мануэль Нуньес-Яновский отметил свой день рождения – 75 лет. В камерной, почти семейной атмосфере маэстро поведал украинским друзьям закулисные истории некоторых своих проектов. Он рассказал о том, как пришлось делать макет к проекту Правительственного

комплекса для Либерии из отборного бельгийского шоколада, о неслучайных местах и встречах в родной для Маноло Одессе. Гости узнали, почему многие дороги ведут в Киев и как связан почетный военный Орден святого Лазаря Иерусалимского с проектом Психопедагогического института в бельгийском городке Вазмес (1979 г.), а также было ли «летающее» стеклянное покрытие для проекта Русского духовного культурного центра в Париже (2011–2016 гг.) задумано как «юбка Мэрилин Монро», плац Богородицы, покрывающий храм и приходской сад, или же как ковер-самолет с картин Васнецова, на котором Иван-царевич увозит Василису Прекрасную... О служении красоте и гармонии, о призвании

и перипетиях творческого пути архитектора и его гражданской ответственности говорил Маноло со своими друзьями и коллегами разных поколений, среди которых были Николай Мефодиевич и Станислав Демины, Владимир Гусак, Тимофей и Павел Бадаянцы, Юрий Песковский, Вадим Жежерин, одесситы Надежда, Владимир и Андрей Эксаревы, Борис Ерофалов, Сергей и Всеволод Буравченко и многие другие. Гостя вечера Виктория Мороз (компания «Тайгер») преподнесла архитектору авторский подарок – праздничный торт, выполненный по мотивам знаменитого проекта маэстро – жилого комплекса на площади Пикассо в Нуази-ле-Гран, пригороде Парижа.



С сыном Фабианом



С Владимиром и Андреем Эксаревыми



Психопедагогический институт в бельгийском городке Вазмес