

Взгляд



СОШНИКОВА

КОТОРЫЕ В ТОМ ЧИСЛЕ ДОЛЖНЫ ПРИВЛЕЧЬ В ЛИПЕЦК ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ ИНВЕСТИТОРОВ И ТУРИСТОВ.

- Стремление руководства города и области произвести реновации, способные вывести архитектуру Липецка из десятилетнего застоя, понятны. Цель, ради которой это делают, благая. Но то, как подходят к её реализации, нередко вызывает недоумение и даже негодова-

ГОРОДСКИЕ ВЛАСТИ СЕРЬЁЗНО ВЗЯЛИСЬ ЗА МОДЕРНИЗАЦИЮ ОБЛАСТНОГО ЦЕНТРА. ОДИН ЗА ДРУГИМ ПОЯВЛЯЮТСЯ ПРОЕКТЫ И ИДЕИ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ,

ние липчан. Чего только стоит идея сноса здания Дворца молодёжи «Октябрь». Что же посоветовать? - Изучить положительный международный опыт. Несколько десятилетий назад в переживающем не лучшие времена депрессивном городе Бильбао на севере Испании решили построить музей современного искусства Гуггенхайма. Для этого пригласили культового американского архитектора Френка Гери. И что вы думаете, в город хлынул трёхмиллионный, не ослабевающий до сих пор поток туристов, желающих посмотреть на это чудо света. Бильбао расцвёл, превратился из провинциальной окраины в международный туристический центр и столицу современной архитектуры. Теперь такая возможность появилась и у Ли-

С ОГЛЯДКОЙ НА ЕВРОПУ

пецка. «Звёздный» архитектор с мировым именем Мануэль Нуньес Яновский, постройки которого украшают Париж и Барселону, а также множество городов на разных континентах, готов предложить свои услуги нашему городу. Это обусловлено желанием мэтра построить у нас зрелищное здание в память о своём друге, известном российском режиссёре и театральном деятеле Владимире Пахомове. Думаю, будет обидно и недальновидно не воспользоваться этим предложением и упустить шанс вывести архитектуру Липецка на новый качественный уровень.

Сергей СОШНИКОВ,
почётный архитектор,
председатель
Липецкой организации Союза
архитекторов России